

.Artrotters

LES VOYAGES FORMENT LA CULTURE

LYON

du **11** au **13**
OCTOBRE 2019



O P É R A
ET BIENNALE D'
ARTCONTEMPORAIN

.A



QUEL EST LE PROGRAMME ?

En 1998, l'UNESCO inscrivait Lyon au patrimoine mondial de l'humanité. Depuis la colline de Fourvière, on embarque pour un merveilleux voyage dans le temps. De la ville romaine, la cité rhodanienne a gardé deux incroyables théâtres antiques. La visite se poursuit avec le magnifique quartier Renaissance du Vieux Lyon, aux étonnantes cours intérieures appelées traboules. Le temps de faire un salut à la statue équestre de Louis XIV sur la Place Bellecour, on grimpe sur les collines XIXe siècle de la Croix Rousse. Mais aujourd'hui, Lyon est aussi une ville à la pointe de la modernité, comme en témoigne le splendide Musée des Confluences dessiné par le cabinet Coop Himmelb(l)au.

C'est cet alliage de tradition et d'avant-garde qui fait de la ville l'une des plus grandes maisons lyriques européennes. Pour son ouverture de saison, l'Opéra de Lyon présente une rareté absolue : *Guillaume Tell*. Le dernier ouvrage de Rossini s'affirme comme un des sommets de « grand opéra à la française ». Ce chef d'œuvre annonciateur de Giuseppe Verdi est ici magnifié par une équipe de rêve : le directeur musical de l'Opéra de Lyon, **Daniele Rustioni**, avec l'excellent metteur en scène allemand **Tobias Kratzer**. Dans le rôle-titre, **Nicola Alaimo** apparaît comme l'un des rares chanteurs à pouvoir s'affronter à une partie d'une redoutable difficulté.

POUR LE PLAISIR DE VOS OREILLES



Vendredi 11 octobre 2019, à 19h, à l'Opéra national de Lyon



GUILLAUME TELL, G. Rossini

Nouvelle production

Orchestre et Chœurs de l'Opéra de Lyon

Daniele Rustioni

Tobias Kratzer

Direction musicale

Mise en scène

Nicola Alaimo
Enkelejda Skhoza
Jennifer Courcier
John Osborn
Jean Teitgen
Jane Archibald
François Piolino
Patrick Bolleire
Philippe Talbot

Guillaume Tell
Hedwige, son épouse
Jemmy, leur fils
Arnold
Gesler, gouverneur
Mathilde
Rodolphe
Walter Furst
Ruodi, un pêcheur

Créé en 1829 à Paris, Guillaume Tell est le dernier opéra de Rossini. Le compositeur italien opte dans cette grande fresque historique d'après Schiller pour une écriture vocale d'un étonnant dramatisme. Peu de barytons sont en mesure d'incarner le célèbre héros alpin, c'est donc une chance d'apprécier le grand chanteur sicilien **Nicola Alaimo**, surtout s'il est porté par la direction incandescente de son compatriote, **Daniele Rustioni**. Pour animer ces près de quatre heures de musique somptueuses, on pourra compter sur l'art du metteur en scène **Tobias Kratzer**, auteur Outre-Rhin de mémorables soirées Meyerbeer.

... ET DE VOS YEUX



Samedi 12 octobre 2019, à partir de 11h, à Lyon



15^e BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON, Là où les eaux se mêlent

Entrée aux Usines Fagor, au maCLYON et à l'IAC, Villeurbanne

Brunch au Café Biennale, restaurant éphémère au cœur des exposition, niché dans les Usines Fagor.

55 artistes sélectionnés par l'équipe curatoriale du Palais de Tokyo.

Elle investit pour la première fois, le maCLYON, les halles désertées des anciennes Usines Fagor, situées au cœur du quartier Gerland, et d'autres lieux de la ville.

Nos adresses sur place



SE CULTIVER

Musée des Confluences

Musée urbain Tony Garnier

Musée d'Art Contemporain



S'ÉMERVEILLER

Le Festival des Lumières à partir du 12 octobre

La Basilique Fourvière et son incroyable panorama

Balade dans les traboules du vieux Lyon



SE RÉGALER

L'Artisan de la Truffe

Chez Chabert

Toda



CHEZ QUI DORMIR ?



VS



OKKO



- Situé à 500 m de l'opéra de Lyon
- Décoration design
- Salle de sport
- Produits locaux servis lors de l'Apéritivo

Forfait en chambre double Premium
 Prix par personne : 490 €

Supplément chambre indiv. Premium : 187 €

Supplément chambre indiv. Classique : 117 €

SILKY



- Situé à 500 m de l'opéra de Lyon
- Décoration moderne
- Ambiance boutique-hôtel
- Petit-déjeuner au café réputé

Forfait en chambre double Supérieure
 Prix par personne : 630 €

Supplément chambre indiv. Supérieure : 323 €

Supplément chambre indiv. Classique : 140 €



LE PRIX DE CE VOYAGE COMPREND

- l'hébergement en chambre double avec petit déjeuner pour 2 nuits
- la taxe de séjour
- la place de spectacle en première catégorie
- l'assistance rapatriement
- le pass Entrée + Brunch à la Biennale d'Art Contemporain

SÉJOUR INDIVIDUEL



LE PRIX DE CE VOYAGE NE COMPREND PAS

- les extras
- le transport
- les transferts aéroport / gare
- les visites suggérées

TRANSPORT ET TRANSFERTS

Solutions de transport et transferts disponibles sur demande.

Chloé, notre experte destination se tient à votre disposition.
 N'hésitez pas à la contacter au +33 (0)1 43 59 20 33 ou chloe@artrotters.com